

2002

10

XII

**Koncert
Hradišťanu**



UDÁLOSTI

na VUT v Brně



**Rekordní
Gaudeamus**



**Lucemburkové
navštívili Brno**



**Frankfurtské
proměny**

Obsah



- 3 POHLED NA TECHNIKU Z UMĚLECKÉ OBSERVATOŘE**
- 4 GAUDEAMUS LETOS PŘILÁKAL REKORDNÍ POČET NÁVŠTĚVNÍKŮ**
- 6 CO SI O TOM MYSLÍTE?**
- 7 NA VUT V BRNĚ ZAHÁJIL ČINNOST NOVÝ AKADEMICKÝ SENÁT**
- 8 VÍCE STUDENTŮ BUDE MOCI VYUŽÍVAT INTERNET**
- 9 FIGURAMA 2002 SE PŘEDSTAVILA V BRNĚ**
- 10 FAKULTA CHEMICKÁ JUBILEU VĚNOVALA NĚKOLIK ODBORNÝCH AKCÍ**
- 11 AKADEMICKÉ CENTRUM STUDENTSKÝCH AKTIVIT**
- 12 VZPOMÍNKA NA PROF. ING. MILANA DRDÁKA, DRSC.**
- 13 ZÁJEM STŘEDOŠKOLÁKŮ O STUDIUM NA VUT V BRNĚ BYL STEJNÝ JAKO LONI**
- 14 BUDOUCNOST BRNĚNSKÝCH BROWNFIELDS**
- 15 VUT V BRNĚ ZAHÁJILO JIŽ TŘETÍ ROČNÍK STUDIA PRO SENIORY**
- 16 Z ARCHIVU VUT V BRNĚ – PODPŮRNÉ SPOLKY A NADACE**
- 18 LOKALITA GRAND – BAKALÁŘSKÉ PRÁCE STUDENTŮ ARCHITEKTURY**
- 19 VÝZNAMNÉ OSOBNOSTI HISTORIE VYSOKÉHO UČENÍ TECHNICKÉHO V BRNĚ**
- 20 FRANKFURTSKÉ PROMĚNY**
- 22 INFORMACE**
- 27 50 LET ORGANIZOVANÉ TĚLESNÉ VÝCHOVY NA VUT V BRNĚ**
- 28 VELETRH INVEX SE STÁLE VÍCE STÁVÁ ZÁLEŽITOSTÍ ODBORNÍKŮ**
- 29 NOVÉ UČEBNÍ TEXTY A PUBLIKACE**
- 30 LUCEMBURKOVÉ V BRNĚ UCTILI PAMÁTKU DÁVNÝCH PŘEDKŮ**

Pohled na techniku z umělecké observatoře

Úvodník listopadového čísla Událostí na VUT v Brně napsala PhDr. Kaliopi Chamonikola, PhD., ředitelka Moravské galerie v Brně. Zamýšlí se v něm nad spřízněností techniky a umění, mezi kterými dochází k neustálému oboustrannému jiskření a ovlivňování. Umění a věda se tak podle ní setkávají jako dvě sestry, jako dvě různé formy myšlení a tvorby, které přinášejí nové vize.



Technika je pro mě vysoce kreativní oblastí, k níž nemohu přistupovat jinak než emocionálně, tedy podobně jako k vizuálnímu zážitku. Symbolem zlomu vědeckotechnické revoluce byl pro mě přechod od telefonní šňůry na bezdrátový telefon personifikující ztrátu bezpečí „pupeční šňůry“ jako opory empirického pozorování. Od té doby řadím jevy, které překračují rámec mé technické představivosti, do kategorie „umění a poezie“ jako výsledku mimořádných tvořivých lidských schopností a sil. Inovace ve světě techniky jsou pro mě stimulem úžasu a obdivu, podobně jako pohled na fascinující projevy výtvarných umění a architektury. Metafora D. H. Lawrence o dělání děr do slunečnicku z konvencí jako trhlín do nebe se týká jak umělců a básníků, tak vědců a vynálezců jako strůjců nových objevů a provokací. Nic se podle mě nevyrovná údivu z nesdělitelné novosti v okamžiku zjevení (jsme-li ji ovšem schopni ještě vidět a úžasu se poddat) a je celkem podružné, je-li tímto objektem Monetův obraz, neuvěřitelný „design“ žirafy nebo Eiffelovy věže.

Existuje hluboká spřízněnost mezi technikou a uměním. Konec 20. století natolik roze-mlel hranice mezi jednotlivými kategoriemi, že dnes již nelze říci, kde je demarkační linie mezi nimi. Jako výtvarný artefakt jsme schopni vnímat nejen ryze funkční předměty primitivních národů či našich babiček, ale také např. pregnantní tvary mýdlových bublin, monumentální krásu chladicích věží, mostních konstrukcí či formální dokonalost technických výkresů. Jak blízko má technika k výtvarnému umění, dokázalo nedávno např. prestižní Guggenheimovo muzeum v New Yorku, když do svého výstavního programu zařadilo výstavu motocyklů. Jiskření mezi uměním a technikou je oboustranné. Podobně jako v technice také v umění zůstává inovace stále ideálem, ale naplňuje se tím, že měníme médium a postupy – videoinstalace místo klasického obrazu přináší novou vizuální gramatiku, již mění vizuální kulturu. Teorie fraktálů odhalila nové aspekty vnímání abstraktního malířství Františka Kupky. Oblast teoretické fyziky má pozoruhodnou paralelu v konceptuálním „umění v hlavě“. Design 90. let vychází ze spojení uměleckého řemesla a hypermoderních technologií, minimalistická a vysoce výtvarná high-tech poetika ozvláštňuje špičkovou techniku, spotřební elektronika se stává součástí romantických forem oděvů. Barevným provedením narušil iMac, jenž dokonce zakotvil i v uměleckých sbírkách, tradiční sterilitu computerových pracovišť a předznamenává novou éru tzv. „emotivního racionalismu“. Umění a věda se setkávají jako dvě sestry, jako dvě různé formy myšlení či tvorby přinášející nové vize trhlinami slunečnicku, jimiž zápasí se šablonami mínění a s chaosem.

PhDr. Kaliopi Chamonikola, PhD.,
ředitelka Moravské galerie v Brně

Gaudeamus letos přilákal rekordní počet návštěvníků



Devátý ročník Evropského veletrhu pomaturitního vzdělávání Gaudeamus zaznamenal letos dosud největší návštěvnost. Do pavilonu G2 na brněnském výstavišti se ve dnech 22.–25. října přišlo informovat o možnostech pomaturitního vzdělávání a nabídce studijních programů 26 830 zájemců. Nejvíce návštěvníků přišlo druhý den – 9 590. Devátého ročníku veletrhu Gaudeamus se účastnilo 71 vystavovatelů, z toho 43 univerzit a vysokých škol, 12 vyšších odborných škol, 16 jiných vzdělávacích institucí a nadací, 3 zahraniční vystavovatelé. Na veletrhu bylo zastoupeno celkem 140 fakult z celé České republiky.

Struktura vystavovatelů

Veletrhu se účastnilo 71 samostatných vystavovatelů (+ 12 proti roku 2001), z toho:

Počet	Rozdíl proti roku 2001
43 univerzit, vysokých škol nebo samostatných fakult	+ 4
12 vyšších odborných škol	+ 1
16 jiných vzdělávacích instituce a nadace	+ 6
3 zahraniční vystavovatel (1x Slovensko, 1x SRN, 1x Kypr)	+ 2
140 fakult z České a Slovenské republiky	- 2



Vysoké učení technické v Brně představil prorektor pro vzdělávací činnost Doc. RNDr. Petr Dub, CSc.



Středoškoláci měli o prezentace studijních programů vysokých škol velký zájem.

Již tradičně organizaci a průběh veletrhu zajišťovala softwarová společnost MP-Soft® Brno a Vysoké učení technické v Brně. Záštitu nad veletrhem převzalo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR a profesor RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., rektor VUT v Brně. Odborným garantem veletrhu bylo již tradičně VUT v Brně, zastoupené Prof. Ing. Janem M. Honzíkem, CSc. Organizačním garantem veletrhu byl Ing. Pavel Mikula, ředitel společnosti MP-Soft®, s. r. o., Brno. Podle ředitele Mikuly je právě role VUT v Brně v pořádání a organizaci veletrhu Gaudeamus nezastupitelná. „Spolupracujeme od samého začátku a právě brněnská technika pro nás vytváří jakýsi most do akademického světa,“ konstatoval ředitel Mikula.

Veletrh byl slavnostně zahájen 22. října v přednáškovém sále pavilonu G2 za účasti ředitele odboru vysokých škol MŠMT Ing. Josefa Beneše, CSc., rektora VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jana Vrbky, DrSc., a dalších 180 čestných hostů. První den veletrhu v 10 hodin proběhla přednáška určená výchovným poradcům a ostatním pedagogickým odborníkům, kterou navštívilo více než 350 posluchačů.

Úvodní den veletrhu vyvrcholil společenským večerem a diskusním setkáním představitelů vystavujících škol, které se konalo ve dvoraně Centra VUT v Brně na Antonínské ulici. Účastníky veletrhu, zástupce ministerstva školství, představitele



univerzit a vysokých škol i řadu dalších čestných hostů přivítal na půdě VUT v Brně její rektor Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc.

Veletrh Gaudeamus poskytuje ideální příležitost středoškolákům získat ucelený přehled o nejaktuálnějších možnostech pomaturitního vzdělávání v celé České republice. Oslovit své potencionální studenty se na něm naopak snaží univerzity, vysoké školy, vyšší odborné školy, jazykové agentury, nadace, soukromé akademie i některé školy ze zahraničí. Jednotlivé školy informují o svých studijních programech, podmínkách přijímacího řízení i možnostech uplatnění absolventů. Nechybějí samozřejmě ani informace o ubytování, stravování a možnostech sportovního vyžití. Zájemcům odpovídají na jejich otázky během prezentací přímo zástupci jednotlivých škol.

Školy využívají hojně navštěvovaných prezentací i k tomu, aby středoškolákům představily i některé své – z pohledu mladých – méně atraktivní obory. O existenci některých z nich maturanti často vůbec nevědí, i když jejich vystudování jim může zajistit lukrativní pracovní uplatnění. Zajímavá prezentace tak může studentům pomoci ke změně orientace jejich představ o budoucím studiu.

Neutuchající ruch v pavilonu G2 během celého veletrhu musel každého přesvědčit o tom, že současná generace středoškoláků si je vědoma důležitosti vzdělání pro svou budoucnost. I když do Brna přijeli z různých koutů republiky, jejich cíl byl společný – vybrat si ten správný obor. „Chtěl bych pracovat



Pozornost návštěvníků poutala expozice Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií.



Vystavovatelé se setkali na společenském večeru ve dvoraně Centra VUT na Antonínské ulici v Brně.

u nějaké špičkové firmy v zahraničí. Zatím mi nedělá matematika žádné problémy a baví mě všechno, co souvisí s počítači. Chtěl bych se dostat na Fakultu informačních technologií VUT v Brně. Myslím, že informatika má dobrou perspektivu,“ má jasno o své budoucnosti osmnáctiletý Milan z Uherského Brodu. Také sedmnáctiletá Jana z Ostravy s odpovědí vůbec neváhá: „Chci studovat zahraniční obchod. Obchodovat se totiž bude stále. Teď se jenom dostat na školu!“ Teprve šestnáctiletý Petr přijel do Brna z Olomouce. „Myslím, že ani není tak důležité, jaký obor vystudujete. Pokud v něm budete opravdu dobrý, uplatnění najdete. Mě vždycky přitahovaly silný a krásný autáky a také rád maluju. Tak snad bych to mohl spojit třeba v designérství. Ale na rozhodování mám zatím ještě dost času,“ svěruje se sympatický středoškolák.

Připravil Igor Maukš,
foto Michaela Dvořáková

SUMMARY:

This year's Gaudeamus, the ninth European higher education fair has attracted a record number of people. A total of 26,830 visitors came from 22nd to 25th October to inquire about the options of university studies and learn more about the programmes offered. The second day saw the largest number of visitors – 9 590. The ninth year of Gaudeamus was attended by 71 exhibitors including 43 universities, 12 higher-level vocational schools, 16 other educational institutions and foundations, and 3 exhibitors from abroad. A total of 140 Czech faculties took part in the fair.

Co si o tom myslíte?

Náprava škod způsobených letošními katastrofálními povodněmi bude dlouhodobá a finančně velmi náročná. Stát se proto zřejmě v příštích letech neobejde bez šetření v řadě oblastí života naší společnosti. Na to, jak by se nedostatek peněz ve státní pokladně mohl dotknout v budoucím období hospodaření Vysokého učení technického v Brně, se Události zeptaly kvestora VUT Ing. Jaromíra Pěnčíka.

„V současné době se na tuto otázku dá odpovědět jen velmi těžko. Státní rozpočet na příští rok se teprve bude schvalovat a zatím není vůbec jasné, jak v něm bude vypadat kapitola školství. Na ministerstvu školství, mládeže a tělovýchovy nyní navíc dochází k dost velkým organizačním a personálním změnám. Jaké důsledky vysokým školám přinesou, je zatím obtížné předvídat, stejně tak jako to, zda budou či nebudou mít vliv na přerozdělování finančních prostředků mezi vysokými školami a regionálním školstvím. Podfinancování vysokých škol v neinvestičních i kapitálových výdajích stále přetrvává.

Doufám, že podle prohlášení nové vládní koalice školství bude mít pro příští čtyři roky výraznou prioritu, takže by se povodňové škody neinvestiční oblasti vysokých škol týkat neměly.



V investiční oblasti ovšem zůstává zatím stále nezodpovězena otázka, zda náprava škod ze záplav, zvláště na Univerzitě Karlově a Českém vysokém učení technickém v Praze (tyto dvě univerzity byly srpnovou velkou vodou nejvíce postiženy), bude hrazena z prostředků krajské samosprávy, peněz Evropské investiční banky nebo, a to by bylo pro vysoké školy nejhorší, z kapitálových výdajů ministerstva školství. V poslední eventuality by samozřejmě došlo k omezení plánovaných investic vysokých škol.

Pro příští rok nemá VUT v Brně ve svém plánu reprodukce majetku zařazenu žádnou větší zahajovanou stavbu, která by vyžadovala dotaci ze státního rozpočtu. Věřím, že prostředky na stavbu Integrovaného objektu (163 milionů korun) a na rekonstrukci vzduchotechniky poslucháren v areálu kampusu Pod Palackého vrchem budou k dispozici. To jsou klíčové projekty, které máme rozestavěny a které musí být finančně zabezpečeny.

Složitější otázkou je, že v roce 2004 chceme zahájit další velkou investici na Božetěchově ulici v Králově Poli. Na dokončení rekonstrukce komplexu královopolského kartuziánského kláštera, který je dominantou této části Brna a významnou kulturní památkou, naváže tzv. „krok přes ulici“, tedy rozšíření teprve letos vzniklé Fakulty informačních technologií VUT v Brně do nových objektů. Ty vzniknou na pozemcích v areálu bývalého klášterního velkostatku mezi ulicemi Metodějova, Božetěchova a Kollárova. Bez podstatné státní dotace by bylo zahájení této akce, která si vyžádá celkově zhruba 400 milionů korun a má být dokončena v letech 2006 až 2007, vážně ohroženo.“

Připravil Igor Maukš

SUMMARY:

Recovery from the damage caused by this year's disastrous floods is going to be protracted and will require considerable funding. This will no doubt lead to cuts in the state budget affecting a number of areas. How could these expected reductions in the government spending influence the BUT management was the question that BUT News asked Ing. Jaromír Pěnčík, the bursar of BUT.

Na VUT v Brně zahájil činnost nový Akademický senát

V týdnu od 14. do 18. října 2002 proběhly na všech fakultách volby členů Akademického senátu VUT v Brně pro funkční období 2002 až 2005. Volby řídila volební komise VUT ve složení: RNDr. Božena Kábelová (FCH) – předsedkyně, Dr. Ing. Michal Jaroš (FSI), Doc. Ing. Jiří Kunovský, CSc. (FIT), Doc. Ing. Zdeňka Lhotáková, CSc. (FA), Doc. MUDr. Vladimír Novotný, CSc. (FaVU), Doc. Ing. Ivan Rampl, CSc. (FEKT), Ing. Josef Šunka (FP) a Doc. Ing. Jiří Vala, CSc. (FAST).

Kvolbám se dostavilo pouze 12 procent oprávněných voličů. Velmi malá byla především účast studentů některých fakult, jak je zřejmé z tabulky (uvedená účast se vztahuje pouze k platným volbám).

Volební komise VUT v Brně na svém závěrečném zasedání dne 22. října 2002 konstatovala, že příprava voleb i volby samotné probíhaly ve volebních obvodech podle zákona č. 111/1998 Sb., Volebního a jednacího řádu AS VUT v Brně a doporučených Pokynů o organizaci voleb. Po projednání předložených volebních protokolů dospěla komise k závěru, že volby členů Akademického senátu VUT v Brně pro funkční období 2002 až 2005 jsou platné.

Jednotlivé fakulty budou v novém Akademickém senátu VUT v Brně zastupovat tyto senátoři:

FAST	Prof. RNDr. Petr Štěpánek, CSc. Mgr. Václav Božek, CSc. Marcel Hádlík – student
FSI	Doc. Ing. Eva Münsterová, CSc. RNDr. Pavel Popela, PhD. Ing. Petr Jurák – student
FEKT	Ing. Vladimír Kutnohorský, CSc. RNDr. Pavel Dobis, CSc. František Drtil – student
FIT	Doc. Ing. František Zbořil, CSc. Dr. Ing. Petr Hanáček Ing. Jaroslav Švec – student

FCH	Ing. Jiřina Omelková, CSc. Doc. Ing. Ivan Mašek, CSc. Hana Petrovská – studentka
FP	Ing. Ivana Groligová, CSc. Ing. Helena Hanušová, CSc. Monika Sovíková – studentka
FA	Doc. Ing. Alois Nový, CSc. Doc. Ing. Zdenka Lhotáková, CSc. Lenka Burgerová – studentka
FaVU	Doc. Ing. Vladimír Novotný, CSc. Mgr. Richard Fajnor Lukáš Berta – student

Nový Akademický senát VUT v Brně zahájil svou činnost na ustavujícím zasedání 29. 10. 2002 a hned na prvním řádném zasedání 12. listopadu 2002 ho čeká velmi důležitý úkol – volba kandidáta na jmenování rektorem VUT v Brně.

Přeji všem členům nového Akademického senátu pevné zdraví, vzájemnou toleranci a hodně moudrých rozhodnutí ve prospěch VUT. Současně využívám této příležitosti, abych ještě jednou poděkoval všem členům odstupujícího Akademického senátu za veškerou práci, kterou pro VUT v tomto senátu vykonali.

Doc. Ing. František Zbořil, CSc.,
předseda odstupujícího AS VUT v Brně

*Vyjádření předsedy Studentské komory AS VUT v Brně
Ing. Jaroslava Švece k volbám na str. 25.*

For Summary see page 26.

Volby do AS VUT 2002

	AKADEMIČTÍ PRACOVNÍCI				STUDENTI			
	počet voleb	počet voličů	účast	účast %	počet voleb	počet voličů	účast	účast %
FAST	1	373	179	48	3	3485	57	1,6
FSI	1	299	178	60	3	4391	259	5,9
FEKT	1	194	91	47	3	2740	68	2,5
FIT	1	67	32	48	2	1003	176	18
FCH	1	64	50	78	1	775	311	40
FP	2	55	24	44	3	1408	6	0,4
FA	1	54	52	96	1	508	244	48
FaVU	1	34	15	44	1	228	106	46
VUT		1140	621	54		14538	1227	8,4

Více studentů bude moci využívat Internet



Novou studovnu slavnostně otevřeli předseda AS VUT v Brně Doc. František Zbořil a děkan FEKT Prof. Radimír Vrba.

Novou internetovou studovnu otevřela 14. října v budově A4 objektu Technická 2 v areálu Pod Palackého vrchem Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně.

„Je určena především pro studenty nižších ročníků fakulty, zejména pro ty, kteří nemají možnost připojit se na Internet na kolejích nebo ve specializovaných počítačových laboratorních ústavů FEKT. Jedním z hlavních důvodů vzniku studovny je vysoký počet přijatých studentů do prvního ročníku nového tříletého bakalářského studijního programu Elektrotechnika, elektronika, komunikační a řídicí technika,“ uvedl děkan fakulty Prof. Ing. Radimír Vrba, CSc.

Studovna nabízí čtyřicet pracovišť s výkonnými počítači připojenými na internetovou síť. Tato kapacita přispěje k pokrytí potřeb přístupu nově zapsaných 830 studentů prvního ročníku FEKT k výpočetní technice. Bez ní si v současné době studium na technické univerzitě neumíme představit. Posluchači budou mít studovnu k volnému použití až 12 hodin denně po všechny dny v týdnu. Trvalý odborný dozor poskytnou studentům potřebné rady, samozřejmě bude možnost tisku a kopírování.

Studovna vznikla propojením tří normálních učeben. „Celkové náklady na vybavení a úpravy, které začaly 22. září letošního roku, dosáhly 1,9 milionu korun. Akademický senát VUT v Brně přispěl částkou 800 tisíc, Akademický senát fakulty v rozpočtu na rok 2002 „přidal“ dalších 500 tisíc korun. Současně bylo třeba

v rozpočtu na rok 2002 vyčlenit také prostředky na vybavení všech studentů fakulty studentskými průkazy s čipem. Zbývající peníze získala fakulta z rozvojových programů ministerstva školství. Další prostředky bude nutné ovšem průběžně vynakládat na zajištění provozu,“ vysvětlil tajemník fakulty Ing. Miloš Morda.

Vedení fakulty je přesvědčeno, že investice tohoto typu přispívají ke zvyšování kvality výuky, která je bez využití moderních technologií zejména na technických vysokých školách do budoucna nemyslitelná. Na Fakultě elektrotechniky a komunikačních technologií studuje včetně doktorských programů zhruba 2 760 posluchačů. Letos se ke studiu přihlásilo 1 450 uchazečů, z nichž bylo 1 150 přijato. Ke studiu se zapsalo 830 posluchačů.

Připravil Igor Maukš,
foto Radek Pokorný

SUMMARY:

A new Internet study room was opened in building A4 of the BUT Faculty of Electrical Engineering and Communication at Technická 2 on 14th October.



Studenti Fakulty elektrotechniky a komunikačních technologií novou studovnu začali ihned využívat.

Figurama 2002 se představila v Brně



Zobrazení lidského těla – figury bylo tématem už druhého ročníku společné výstavy prací studentů tří uměleckých škol s názvem Figurama 2002. Vernisáž se uskutečnila 23. října a návštěvníci si ji mohou prohlédnout do 15. listopadu v Centru VUT v Brně na Antonínské ulici.

Na výstavě jsou prezentovány práce studentů Fakulty architektury VUT v Brně (Ústav kreslení a modelování), Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze a Universität für angewandte Kunst Wien (Univerzita užitého umění Vídeň). Posledně jmenovaná škola se akce účastnila letos poprvé. Brněnská FA VUT



v Brně a vídeňská škola se představily osmnácti, respektive dvaceti studentskými pracemi ve formátu asi 100 x 120 cm, pražská škola 23 velkoformátovými volnými plochami (230 x 110 cm). Figurama tedy nabídla srovnání různých přístupů k zobrazování lidského těla a k výuce této umělecké disciplíny.

Úvodní slovo na slavnostním zahájení výstavy pronesl rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., a děkan Fakulty architektury Doc. Ing. Josef Chybík, CSc. Výstava, nad kterou převzaly záštitu Rakouské kulturní fórum v Praze a Velvyslanectví České republiky v Rakousku, měla svou premiéru o prázdninách ve Znojmě, na přelomu roku poputuje na Vyso-



kou školu uměleckoprůmyslovou v Praze a v dubnu 2003 si ji bude moci prohlédnout rovněž vídeňská veřejnost. V budoucnu by se Figurama měla zúčastnit i FaVU VUT v Brně a umělecké vysoké školy z dalších zemí.

Mgr. Vlasta Gajdošíková, foto Michaela Dvořáková

SUMMARY:

Painting a human body – a figure – is the theme of a joint exhibition of works by students from three art schools held for the second time. Figurama 2002, as it is called, will be held until 15th November at the BUT Centre in Antonínská street. At the exhibition you will find works by students from the BUT Faculty of Architecture, the University of Industrial Art in Prague, and the University of Applied Art in Vienna.



Fakulta chemická jubileu věnovala několik odborných akcí



Zejména odbornými akcemi si v letošním roce připomněla Fakulta chemická svá významná výročí. V rámci oslav 91. výročí založení a 10. výročí obnovení činnosti uspořádala fakulta dvě mezinárodní a jednu národní konferenci a dvě studentské soutěže.

Workshop s názvem „Technology and processes for sustainable development and pollution reduction/prevention“ se konal ve dnech 14. až 16. ledna 2002. Zúčastnilo se ho 76 odborníků z České republiky a dalších 10 zemí (Slovensko, Rakousko, Bulharsko, Maďarsko, Francie, Itálie, Polsko, Srbsko, Slovinsko). Bylo předneseno 30 přednášek a prezentováno 30 posterů.

Největší letošní konference pořádaná fakultou, 2nd Meeting on Chemistry & Life, se uskutečnila od 10. do 11. září a byla zahájena slavnostním zasedáním vědecké rady a akademické obce fakulty. Při této příležitosti byly uděleny pamětní medaile



Prof. Ing. Rudolf Zahradník, DrSc., při plenární přednášce konference 2nd Meeting on Chemistry & Life.

tří stupňů významným osobnostem, které se v posledních deseti letech významnou měrou zasloužily o obnovení a další rozvoj Fakulty chemické VUT v Brně. Slavnostního zasedání se zúčastnilo 6 rektorů a 19 děkanů fakult s chemickým zaměřením z České a Slovenské republiky a fakult Vysokého učení technického v Brně. V plenární části konference přednesli zvané přednášky Prof. Klaus Friedrich z univerzity v Kaiserslauternu (SRN), Prof. Stanislav Miertus z ICS UNIDO v Terstu (Itálie), Prof. Milan Kodíček z VŠCHT v Praze a Prof. Rudolf Zahradník, čestný předseda Akademie věd ČR. Po plenární části následovala posterová sekce a společenský večer. Druhý den pokračovala jednání ve čtyřech sekcích: Fyzikální a aplikovaná chemie, Environmentální chemie a technologie, Chemie a technologie materiálů, Potravinářská chemie a technologie. Celkem bylo prezentováno 62 přednášek a 112 posterů 180 účastníků. Sborník konference byl vydán jako zvláštní číslo „Symposia“ časopisu Chemické listy. Příspěvky byly publikovány v plném znění v angličtině na 332 stranách.

Zanedlouho po konferenci 2nd Meeting on Chemistry & Life fakulta uspořádala workshop „Organizace přípravy a realizace koncepce státu v přípravě krizového managementu a ochraně obyvatelstva na úrovni region, okres, obec“. Sešlo se na něm 33 odborníků z úrovně centrálních orgánů státní správy (Ministerstvo vnitra ČR, Ministerstvo zdravotnictví ČR), regionální úrovně Jihomoravského a Zlínského kraje a kraje Vysočina. Zastoupeny byly i vysoké školy a orgány na úrovni města a obcí. Bylo předneseno celkem 14 sdělení. Účastníci workshopu se shodli na potřebě pravidelného organizování odborných akcí. V září příštího roku proběhne druhý ročník workshopu na Vojenské akademii v Brně.

Fakulta věnuje velkou pozornost i organizování studentských odborných akcí. V květnu proběhla soutěž tvůrčí činnosti studentů – studentská konference prací studentů magisterských studijních programů a v říjnu konference a soutěž studentů doktorских studijních programů. Vítězové byli odměněni cenami děkana. Z obou soutěží vydá fakulta sborník příspěvků.

Doc. Ing. Michal Veselý, CSc., proděkan FCH VUT v Brně,
foto Ing. Jan Brada, FCH

For Summary see page 26.

Akademické centrum studentských aktivit



Projekt Akademického centra studentských aktivit je založen zejména na činnosti a tradici studentských organizací působících na VUT v Brně. Nebylo by ho však možné uvést v život bez lidí z managementu školy, kteří si uvědomili, že student přizvaný k projednávání zásadních otázek může svým specifickým pohledem významným způsobem přispět k jejich řešení.

Díky tomuto přístupu se studenti sami začali dívat na dění okolo sebe z širší perspektivy. Začali se více zapojovat do aktivit na celonárodní i mezinárodní úrovni a budovat si tak významné postavení mezi studentskými organizacemi ostatních vysokých škol. V Centru VUT v Brně na Antonínské ulici byla loni uspořádána celostátní konference studentů *Současná úloha a postavení studentů na vysokých školách*. Se základní myšlenkou konference podnítit aktivitu studentského hnutí přišel student Jaroslav Švec a Studentská komora Akademického senátu VUT v Brně se ji rozhodla realizovat.

Výsledkem konference bylo, že jeden z hlavních organizátorů Jaroslav Švec vytvořil projekt Akademického centra studentských aktivit a formuloval teze jeho činnosti. Posláním projektu, který úspěšně prošel Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR, se stalo „*dlouhodobou systematickou činností rozvíjet kvalitu v oblasti akademické samosprávy se zaměřením na její studentskou část. Podporovat studenty ve společných aktivitách vedoucích nejen ke zvyšování jejich zkušeností, ale také k uvědomění si úlohy ve společnosti a převzetí dílu odpovědnosti při řešení důležitých sociálních problémů.*“

Realizaci projektu rektor VUT v Brně pověřil právě Ing. Jaroslava Švece, který vytvořil tým zabývající se těmito základními oblastmi činnosti:

- Rozvoj akademické samosprávy zaměřený zejména na postavení studentů.
- Sběr a vyhodnocování významných problémů vysokoškoláků a následná systematizace řešení vhodných případů.
- Sběr a analýza dat potřebných pro studentské hodnocení kvality jakožto významné zpětné vazby jak pro vlastní instituci, MŠMT, tak i pro potenciální zaměstnavatele.

Nejvýznamnější současnou aktivitou projektu je příprava druhého ročníku celostátní konference *Současná úloha a postavení studentů na vysokých školách 2002*, která se uskuteční 28.–29. listopadu 2002 v Centru VUT v Brně. Její téma, Vazba vysokých škol na absolventy a zaměstnavatele, vyplynulo ze závěrů prvního ročníku. Nad konferencí stejně jako loni převzal záštitu rektor VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc.

Hlavním úkolem konference bude výměna názorů a zkušeností mezi studenty a pedagogy na problematiku studijních programů, respektive jejich vstupů a výstupů. Z diskusí pořadatelů se studenty vyplynuly dvě oblasti, kterým je potřeba se věnovat – zkušenosti absolventů z praxe a těsnější spolupráce se zaměstnavateli.

Aktivní účast přislíbili mimo jiné Ing. Josef Beneš, CSc., ředitel Odboru vysokých škol MŠMT ČR, zástupce Ministerstva práce a sociálních věcí ČR, Doc. RNDr. František Ježek, CSc., předseda Rady vysokých škol, Ing. Helena Šebková, CSc., ředitelka Centra pro studium vysokého školství, či zástupci ŠKODA AUTO, a. s., Doc. Mgr. Ing. Karel Chadt, CSc., a Ing. Alena Chromcová. Čestným hostem bude veřejný ochránce práv JUDr. Otakar Motejl.

ACSA připravuje sérii seminářů určených zejména pro nové a začínající zástupce studentů v akademických senátech vysokých škol. První by se měl uskutečnit v prosinci tohoto roku pro studenty brněnského regionu na téma Vysokoškolský zákon a vnitřní předpisy a normy vysokých škol. Seminář povede JUDr. Filip Melzer, dlouholetý zástupce studentů a člen resortní komise pro vznik vysokoškolského zákona.

Na začátku jsme zmínili zlomové období, tak důležité pro vznik projektu, ve kterém začali být studenti chápáni jako partneři managementu školy. Rádi bychom poděkovali lidem, kteří se o tento přístup zasadili. Byli to zejména Prof. Ing. Petr Vavříň, DrSc., Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., Prof. Ing. Emanuel Ondráček, CSc., a Doc. Ing. Eva Münsterová, CSc.

Akademické centrum studentských aktivit chce své aktivity neustále rozvíjet a zlepšovat. Proto Vás budeme o naší činnosti průběžně informovat a věříme, že se s centrem osobně seznámíte a zapojíte se do jeho činnosti. Informace naleznete na adrese: www.acsa.vutbr.cz.

Adéla Jacíková, Ing. Jaroslav Švec

SUMMARY:

The project of an Academic Centre of Student Activities could not be put into effect without people from the university management realising that inviting students with their specific viewpoints to meetings where key issues are being discussed may significantly contribute to finding the right solutions.

Vzpomínka na Prof. Ing. Milana Drdáka, DrSc.

Odejde-li náhle člověk, který je na vrcholu svých sil a intelektuálních schopností, znamená to pro jeho pracoviště, pro jeho přátele, kolegy a spolupracovníky obrovskou ztrátu a pro jeho rodinu hlubokou a těžko zacelitelnou ránu...

Dne 9. října letošního roku jsme se naposledy rozloučili s děkanem Fakulty chemické Vysokého učení technického v Brně, profesorem Ing. Milanem Drdákem, DrSc. Zemřel po krátké těžké nemoci ve věku 53 let. Při smutečním obřadu vyjádřili jménem akademické obce soustrast rodině, známým, přátelům i kolegům rektor Vysokého učení technického v Brně Prof. RNDr. Ing. Jan Vrbka, DrSc., proděkan FCH VUT v Brně Doc. Ing. Jaroslav Fiala, CSc., a děkan Fakulty chemické a potravinářské technologie Slovenské technické univerzity v Bratislavě Prof. Ing. Vladimír Bálež, DrSc.

Celý krátký, ale velice plodný život Prof. Milana Drdáka byl spojen s potravinářskou chemií. V roce 1968 maturoval s vyznamenáním na Střední průmyslové škole chemické v Bratislavě v oboru konzervace potravin a v roce 1973 s červeným diplomem ukončil studium na Chemicko-technologické fakultě SVŠT v Bratislavě v oboru konzervace potravin a technologie masa. Během krátkého působení v potravinářském průmyslu pracoval na svojí externí aspirantuře. V roce 1977 získal vědeckou hodnost kandidáta chemických věd. V letech 1978–1995 pracoval jako vysokoškolský pedagog, nejprve jako asistent, potom docent, vedoucí katedry a proděkan Chemicko-technologické fakulty SVŠT v Bratislavě.

Na obnovující se Fakultu chemickou VUT v Brně přišel Prof. Ing. Milan Drdák, DrSc., v roce 1995 již jako zkušený vysokoškolský učitel. Během své odborné i pedagogické kariéry získal nejvyšší mety. Jeho aktivity byly oceněny nejvyšším vědecko-pedagogickým titulem profesor a za svoji vědeckou práci získal rovněž nejvyšší ocenění, vědeckou hodnost doktora chemických věd. Již během svého krátkého působení na FCH VUT v Brně vybudoval Ústav potravinářské chemie a biotechnologií, ústav, o který je v řadách studentů brněnské fakulty trvale nejvyšší zájem. Podařilo se mu nejen vybudovat a vybavit potřebné laboratoře, ale i vytvořit kolektiv schopných spolupracovníků. A na začátku nebylo nic než jeho myšlenky, nezměrná píle a vůle po vítězství. Jeho pracovitost i vědeckou erudici je možno dokumentovat několika strohými čísly. Byl autorem nebo spoluautorem dvou vysokoškolských učebnic, čtyř monografií, devíti skript, 125 původních publikací v mezinárodních a národních odborných časopisech, více než dvou stovek příspěvků ve sbornících z mezinárodních a národních konferencí, 16 pa-



tentů a desítek výzkumných zpráv. Vedl 60 diplomových prací, 15 aspirantů a doktorandů, působil v řadě mezinárodních vědeckých organizací a byl členem několika redakčních rad odborných časopisů.

Ve volbách v roce 1999 byl zvolen Akademickým senátem FCH děkanem fakulty na tříleté funkční období. V této době věnoval veškeré svoje úsilí stabilizaci a rozvoji fakulty, která se díky zájmu studentů úspěšně rozrůstala. V době, kdy začal tvořit plány, promýšlet taktiku a strategii na další funkční období, ve kterém chtěl znovu na funkci děkana kandidovat, přišla znenadání rána pod pás. Diagnóza byla neúprosná, ale profesor Drdák nikdy svůj boj sám nevzdal.

Ztratili jsme kolegu, který byl pro nás vzorem svojí pracovitostí, rozvážností, ochotou kdykoliv pomoci nebo poradit. Ztratili jsme kolegu, na kterého budeme s úctou vzpomínat.

Doc. Ing. Jaroslav Fiala, CSc.,
zastupující děkan FCH VUT v Brně

Zájem středoškoláků o studium na VUT v Brně byl stejný jako loni

Do poslucháren prvních ročníků celkem osmi fakult Vysokého učení technického v Brně usedlo letos více než čtyři a půl tisíce uchazečů o vysokoškolské studium. Ke studiu se přitom zapsaly pouze dvě třetiny přijatých studentů. „Zájem o studium techniky je mezi středoškoláky v podstatě stejný jako v loňském roce,“ zhodnotil prorektor pro vzdělávací činnost VUT v Brně Doc. RNDr. Petr Dub, CSc.

Největší nápor studentů byl na Fakultu informačních technologií, z 2 200 zájemců mohlo být z kapacitních důvodů přijato pouze 350. Velký zájem byl rovněž o Fakultu chemickou, Fakultu elektrotechniky a komunikačních technologií, Fakultu strojního inženýrství a Fakultu stavební. Velmi přísný výběr čekal tradičně na uchazeče o studium výtvarných umění a architektury, kde součástí přijímacího řízení byly náročné talentové zkoušky.

Podle prorektora Petra Duba nejsou techničtí experti ve společnosti v současné době stále ještě náležitě docenováni. „Proto si zájmu středoškoláků o studium na naší univerzitě vážíme. Těm, kteří nebyli přijati na jimi zvolený obor či fakultu, jsme nabídli studium příbuzné,“ poznamenal. Podle něj mají studenti, kteří se rozhodli pro studium technických oborů, téměř jistotu, že po úspěšném skončení školy najdou dobré pracovní uplatnění.

Na brněnské technice studuje více než 15 tisíc studentů, 18 procent z nich tvoří ženy. Nejméně žen, 80, studovalo ke konci minulého roku na Fakultě elektrotechniky a informatiky s třemi tisíci posluchači. Naopak nejvíce jsou ženy, více než z 60 procent, zastoupeny mezi studenty Fakulty chemické. O něco méně jich je na Fakultě výtvarných umění, Fakultě podnikatelské a mezi studenty architektury.

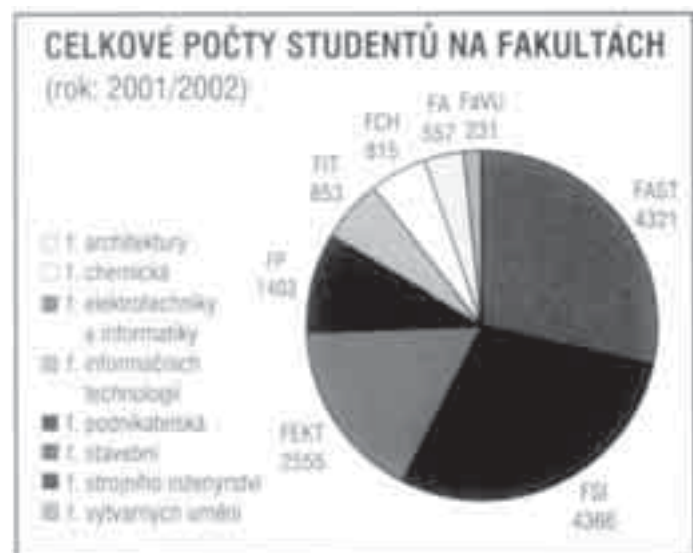


Podle rektora VUT v Brně Prof. RNDr. Ing. Jana Vrbky, DrSc., je o absolventy technických oborů mezi firmami stále velký zájem. I přesto však za posledních deset let podíl technicky orientovaných studentů v celkovém počtu vysokoškoláků v České republice klesá. „Zatímco v roce 1989 bylo ze všech vysokoškoláků v České republice 37 procent studentů v technických oborech, nyní je to již jen 27 procent,“ zdůraznil rektor Vrbka. V Evropě je však podle něj situace obdobná.

„Za posledních deset let se u nás sice počet vysokoškolských studentů zhruba zdvojnásobil, ale proměnila se výrazně i jejich oborová struktura. Ve skupině ekonomických studijních programů došlo k nárůstu o 159 procent, u společenskovědních programů dokonce o 300 procent, v technických programech se však počet studentů zvýšil pouze o 27 procent,“ uvedl prorektor Petr Dub.

Odezva představitelů zaměstnavatelské sféry na otázku, zda je u nás absolventů technických oborů mnoho nebo málo, bývá do značné míry ovlivněna jejich působností. „Zaměstnavatelé z oblasti průmyslu však při našich setkáních jednoznačně uvádějí, že techniků je stále nedostatek,“ konstatoval prorektor Petr Dub.

Připravil Igor Maukš



SUMMARY:

Almost four-and-a-half thousand new first-year students filed the lecture halls of eight BUT faculties. It might be interesting to note that only two thirds of those admitted had really turned up to be enrolled. „The demand for engineering studies among secondary-school graduates basically remains the same as last year,“ says Doc. RNDr. Petr Dub, CSc., a BUT vice-rector in charge of educational activities.

Budoucnost brněnských brownfields



Brownfields – hnědá pole – je termín běžně užívaný urbanisty a architektky pro označení nevyužívaných nebo zanedbaných území bývalých průmyslových podniků zejména v centrech měst. Jak tyto „šedé zóny“ opět přivést k životu a znovu zapojit do městského organismu – to mohli od 17. do 27. října vidět návštěvníci výstavy *Budoucnost brněnských brownfields* v galerii Jižní křídlo na brněnské Nové radnici. Jednalo se o práci studentů Ateliéru výrobních staveb Fakulty architektury VUT v Brně. Výstava se konala pod záštitou náměstka primátora Brna pana Bc. Pavla Kuby a s podporou Grantové agentury České republiky. Úvodní slovo na vernisáži pronesl náměstek Kuba, děkan Fakulty architektury Doc. Josef Chybík a paní Jiřina Jackson, B. arch, RIBA, ARB, specialista na problematiku brownfields.

Co brownfields vlastně jsou? „Obecně je pod tímto pojmem míněno opuštěné nebo pochybně využívané území, vztahující se svým původem k období industrializace od počátku 19. století a v našem případě až po konec 80. let 20. století. Může se jednat o výrobní plochy, ale také bývalá zařízení železnice, přístavy, některé země sem zahrnují i opuštěné vojenské základny,“ říká Doc. Alois Nový, vedoucí Ateliéru výrobních staveb. Jedním z nejznámějších brněnských brownfields je například průmyslový areál Vaňkovky.

Fakulta architektury VUT se tímto problémem zabývá už delší dobu. Od Grantové agentury ČR získala podporu pro výzkumný projekt „Stav a perspektivy výrobních území průmyslových měst České republiky“. První fáze prací na tomto výzkumu se zaměřuje jednak na inventarizaci těchto území v městě Brně, jednak na studium zahraničních poznatků a jejich aplikovatelnosti v našich poměrech.

Studentské projekty byly na výstavě prezentovány na třiceti panelech a menším počtem modelů. Jednotlivé práce zpracovávaly konkrétní brownfields v centru Brna i v jeho vzdálenějším okolí, často se změnou funkce těchto území – z výrobní na obchodní a obytnou.

A čím mohou být pro architektky a investory brownfields tak zajímavá? „Na rozdíl od zelené louky nebo území bez předchozí stavební historie se u brownfields jedná o nový typ urbánních ploch, se kterými nelze zacházet stejným způsobem, na jaký jsme byli doposud zvyklí. Přitom skrývají obrovský potenciál



Studentské projekty byly na výstavě prezentovány na třiceti panelech a menším počtem modelů.

pro žádoucí změnu urbanistické struktury našich měst. Přestavba vnitroměstských brownfields má i vysoce ekonomický efekt. Přináší totiž nové využití ploch s již existující infrastrukturou, která musí být v případě výstavby na ‚zelené louce‘ nákladně budována. Čím jsou sídelní útvary rozptýlenější, tím je jejich infrastruktura dražší. Příkladem může být potřeba rozšíření dálnice podél jižního okraje Brna vyvolaná zřízením nových nákupních center,“ říká o brněnských „hnědých polích“ docent Nový.

Mgr. Vlasta Gajdošíková, foto Ing. arch. Jiří Palacký

For Summary see page 26.

VUT v Brně zahájilo již třetí ročník studia pro seniory

Komunikace, informatika, práce s počítačem, užívání Internetu, nové materiály, chemické prostředky pro použití v domácnosti, moderní a historická architektura, stavby století, letecká a kosmická doprava, současné bankovníctví – to jsou jen některé z oblastí, se kterými se mohou seznámit v rámci Univerzity třetího věku (U3V) na VUT v Brně ti senioři, kteří si chtějí i v důchodcovském věku udržet aktivitu a neztratit kontakt se životem mladší části společnosti.

Univerzity třetího věku patří ve vyspělých státech světa již delší dobu k naprosto standardním a velmi vyhledávaným službám, kterými moderní vysoké školy přispívají ke kvalitě života seniorů. Kromě přínosu vzdělávacího plní U3V pro lidi důchodového věku stejně důležitou roli společenskou.

Cykly přednášek se konají obvykle jednou týdně. Jejich cílem je poskytnout posluchačům přehled o moderních technologiích, bez jejichž základní znalosti je současný lidský život ochuzený a v některých případech i takřka nemožný. I když některé školy nabízejí seniorům kurzy ze svých standardních bakalářských i magisterských programů studia, získané vzdělání nezakládá oprávnění k aktivní výdělečné činnosti.

Vysoké učení technické v Brně zahájilo kurzy U3V v akademickém roce 2000/2001, v měsíci říjnu t. r. otevřelo již třetí ročník studia. Přednášky a kurzy v současnosti navštěvuje



324 posluchačů (241 v základním kurzu, 83 v kurzech použití výpočetní techniky). Většina kurzů je trvale plně obsazena, zájem seniorů dokonce převyšuje kapacitní možnosti (135 míst v jednom ročníku) univerzity.

Třetí ročník je koncipován jako soubor specializovaných kurzů na jednotlivých fakultách s aktivní účastí posluchačů, kteří pracují v malých skupinkách. Na výběr jsou ryze technická témata (moderní materiály, výroba plošných spojů, televizní technika, robotika, telekomunikace) i kurzy z oblasti architektury a umění. V každém běhu je zařazen samostatný úkol, který posluchači musí během roku splnit. Senioři neskládají závěrečné zkoušky, zpracovávají však závěrečnou skupinovou práci.

Instituce, které v ČR nabízejí seniorům různé formy vzdělání, jsou sdruženy v Asociaci univerzit třetího věku (AU3V), která byla založena v r. 1993. Sídlem národní Asociace univerzit třetího věku se v letošním roce stalo Vysoké učení technické v Brně. Jejím předsedou je bývalý rektor VUT v Brně Prof. Ing. Petr Vavřín, DrSc.

Igor Maukš



SUMMARY:

Communications, informatics, working with computers, using the Internet, architecture, buildings of the century, aviation and space transport, banking – these are all subjects that those senior citizens who, even if retired, want to remain active and keep up with the events happening in the younger part of society can study at the University of the Third Age.

Z archivu VUT v Brně – podpůrné spolky a nadace

Již několik let se u nás diskutuje o školném na vysokých školách. Na jedné straně se ozývá volání po jeho zavedení, aby školy získaly chybějící finance a mohly přijímat větší počet zájemců, na straně druhé se upozorňuje na to, že je třeba zajistit např. systémem půjček – možnost studia pro nadané studenty, kteří by si je z finančních důvodů nemohli dovolit. Podívejme se, jak tento problém řešili naši předkové na počátku 20. století.

V první polovině 20. století posluchači České vysoké školy technické v Brně školné platili. A nebylo to jen školné, ale i další náklady, např. na ubytování a stravování, které by tehdy mnoha nadaným, ale nemajetným studentům bránily ve studiu, kdyby neexistovala různá stipendia, podpůrné fondy a nadace.

Školné na české technice v Brně bylo v dobách Rakousko-Uherska 30 zlatých (tj. 60 K) ročně. Dále se platila imatrikulační taxa 5 zlatých a také poplatky při vykonání zkoušky – 10 za běžnou a 40 K za zkoušku státní. Od školného i poplatků byli studenti s velmi dobrým prospěchem po předložení vysvědčení nemajetnosti zcela nebo z poloviny zproštěni. Přesto byly náklady na studium pro studenty z chudších rodin velkou zátěží, i když život v Brně nebyl tak drahý jako v Praze nebo Vídni. Podle šetření provedeného v letech 1911–1912 profesorem Karlem Englišem bylo měsíční „existenční minimum“ studentů v Brně kolem 60 korun. I tato suma byla však pro mnoho studujících a jejich rodiny vysoká. Proto vznikaly různé fondy a podpůrné spolky, které poskytovaly bezúročné půjčky, existovala různá stipendia a podobně. Přesto si většina studentů musela přivydělávat.

Ve školním roce 1900/1901, kdy měla C. k. česká vysoká škola technická 118 posluchačů (včetně 46 mimořádných), byla studentům poskytnuta následující stipendia (podle Studijního programu na r. 1900/1901):

1. *Dvě moravská zemská stipendia po 400 a jedno po 200 K.* (poskytoval Moravský zemský výbor).



Kuchyně Akademické menzy v Kaunicově paláci v roce 1924.

2. *Tři stipendia Dr. Josefa Hlávky po 400 K, prozatím na dobu pěti let, počínaje studijním rokem 1899/1900, jež udílí vždy na rok zakladatel po návrhu sboru professorského.*
3. *Nadace Františka Sklenáře, v Krabčicích pod Řípem v Čechách, záležitosti bude v úrocích z kapitálu 1 200 K, na statku čís. 14 v Krabčicích zajištěného. Vějde v platnost za rok po smrti manželky zakladatelovy.*
4. *Cyrillo-metodějská záložna v Brně udělila pět nadací po 200 K.*
5. *Spolek inženýrů moravských udělil jednu nadaci 200 K.*
6. *Čtenářský spolek v Brně udělil podporu v obnosu 300 K.*
7. *Mimo to Podpůrný spolek posluchačů C. k. české vysoké školy technické v Brně vytkl si úkolem podporovati chudé studující hlavně tím, že uděluje zdarma obědů.*

Dalšími institucemi, které podporovaly české studenty, byly především spolek „Hlávka“ a „Kaunicovy studentské koleje českých vysokých škol v Brně“. Spolek Hlávka vznikl zároveň se založením české techniky 5. listopadu 1899, po mecenáši Josefu Hlávkově byl pojmenován roku 1902. Příjmy tohoto spolku tvořily zejména zemské dotace, podpora Cyrillo-metodějské záložny, členské příspěvky a dary jednotlivců. Ve školním roce 1900/1901 vyplatil spolek 33 podpor ve výši 3 191 K. V letech 1902–1910 se počet podpor pohyboval v rozmezí od 80 do 116, jejich objem vzrostl na 8 383 K, přičemž celkový počet posluchačů školy se zvýšil až na 461 ve studijním roce 1909/1910. Studentům přispíval zejména vyplácením finančních podpor, resp. půjček, které spláceli po získání zaměstnání, a poskytováním obědů chudým studentům zdarma.

Spolek Kaunicovy studentské koleje byl založen roku 1908 a základem jeho jmění se stal dům na tehdejší Giskrově třídě (nynější rektorát Masarykovy univerzity) věnovaný Václavem hrabětem z Kaunic. Tato významná událost je vylíčena v *Památce Českých vysokých škol technických Františka Josefa v Brně* z roku 1911 takto: „*Studijní rok 1907–1908 zůstane povždy památným v dějinách České vysoké školy technické v Brně. Dne 12. května 1908 slavil vzácný český šlechtic JUDr. Václav hrabě z Kaunic, majitel svěrenských statků Slavkova a Uh. Brodu atd., svůj sňatek se slečnou Josefínou Horovou, dcerou statkáře ze Žinkova, a téhož dne zvěstoval telegram zaslaný rektoru České vysoké škole technické v Brně netušenou, a přece tak radostnou zprávou, že urození hraběcí manželé věnovali na oslavu 60. výročí*



vladařského jubilea Jeho Veličenstva svůj palác na Giskrově třídě, svěřenským svazkem nevázaný a mající cenu as 600 000 K, na zřízení studentských kolejí pro české vysoké školy v Brně.“ Ustavující valná hromada spolku se konala 25. října 1908 a ihned byla zahájena podpůrná činnost kolejí. Zakladatelem bylo na studijní rok 1908/1909 poskytnuto také 12 tzv. „Jubilejních stipendií“ Dr. Václava hraběte z Kaunic po 400 K, výborem spolku pět stipendií po 300 a pět po 200, celkem bylo tedy vyplaceno 7 300 K. Pro další rok byl počet podpor ještě zvýšen, takže celková částka vzrostla na 10 600 K. Kromě toho byly poskytnuty podpory do tzv. exkursního fondu, který přispíval chudším studentům na odborné exkurze.

Hlavním účelem spolku Kaunicovy studentské koleje však bylo vybudování akademického domu, kde by bylo studentům poskytováno levné, resp. zcela bezplatné ubytování a částečně i stravování. Kromě toho zde měla být také zřízena knihovna, čítárna, tělocvična s hřištěm a debatní sál. Se stavbou kolejí však bylo započato až po skončení 1. světové války. Dalším zámerem spolku bylo vybudovat akademickou menzu. Zpočátku se totiž studenti stravovali v restauracích, např. v restauraci na Tivoli. Nemajetným studentům na stravu přispívaly peněžitou podporou spolky Kaunicovy studentské koleje nebo Hlávka. V roce 1917 byl založen spolek „Mensa akademická vysokých škol brněnských“, kterému se na vybudování akademické menzy podařilo během roku 1918 vybrat na darech 50 000 K. Již roku 1917 byla otevřena prozatímní jídelna, ale ta byla nedostatečná, zejména když v r. 1919 byly otevřeny další vysoké školy. Nová akademická menza byla slavnostně otevřena až 1. května 1920. Pro zajištění zdravotní péče byla roku 1906 založena Studentská klinika.

S tím, jak rostl počet studentů české techniky, zvyšoval se i počet nadací. Ve školním roce 1912/1913 to již bylo 15 nadací. Počet zemských stipendií byl rozšířen na deset po 400, dvanáct po 200 a dvě stipendia po 300 K pro posluchače odboru kulturního inženýrství. Stipendií Dr. Josefa Hlávky bylo pět (jedno 400 a čtyři po 200 K). Městská rada v Prostějově věnovala dvě stipendia a Úvěrní spolek záložna a zastavárna v Prostějově dvě stipendia pro absolventy české zemské vyšší reálky v Prostějově pocházející z obvodu okresního hejtmánství v Prostějově, dále Občanská záložna v Ivančicích věnovala nadační kapitál 4 000 K,



Chudším studentům byly poskytovány podpory i na odborné exkurze. Snímek je z cesty vysokoškoláků do Francie v roce 1925.

z jehož úroků se mělo přispívat přednostně dětem členů záložny. Další soukromé nadace založili Václav Pražák, inženýr z Ronova nad Doubravkou, Karla Vojáčková, měšťanka v Prostějově, Ing. Gustav Červinka, profesor české techniky v Brně. Obchodní a živnostenská komora v Olomouci zřídila r. 1908 na oslavu jubilea vládnutí Jeho císaře a krále Apoštolského Veličenstva Františka Josefa I. Jubilejní stipendium a roku 1911 byla zřízena nadace Dr. Josefa Koudely a jeho choti „na trvalou památku jejich zemřelého syna Jaroslava se základní jistinou 10 000 K pro příští českou universitu v Brně, a pokud jí není, pro posluchače zdejší české vysoké školy technické“. Kromě toho byla vyplácena Jubilejní stipendia hraběte Kaunice, dvě stipendia stavebního rady O. Žitowského a různé další spolkové a mimořádné podpory a půjčky.

Studenti to tenkrát neměli lehké. Museli se hodně snažit a dobře studovat, pokud chtěli získat stipendium a zproštění od školního. Přestože existovaly různé nadace a spolky podporující nemajetné studenty, většina si musela ještě přivydělávat doučováním, opisováním, rýsováním, překládáním a podobně. Ale ani zdárné dokončení studia nebylo zárukou úspěšné kariéry. Ne každému se podařilo najít místo, neboť jak rostl počet absolventů, začal se projevovat nedostatek pracovních příležitostí pro technické profese.

Mgr. Magdalena Čoupková, Archiv VUT v Brně

For Summary see page 26.

Lokalita Grand – bakalářské práce studentů architektury



Výstavu zahájil děkan Fakulty architektury Doc. Ing. Josef Chybík, CSc.

Lokalita Grand – tak znělo jedno ze šesti zadání bakalářské práce studentů Fakulty architektury VUT v Brně ve školním roce 2001/2002, které obhájilo 26 studentů čtvrtého ročníku. A tak zní i název výstavy projektů těchto studentů, které vznikaly v Ateliéru veřejných staveb Fakulty architektury VUT v Brně. Výstava trvala od 22. října do 10. listopadu v Galerii architektury Brno na Starobrněnské ulici.

Podtitul výstavy Projekty pro Brno připomenul, že Lokalita Grand se řadí mezi další projekty, které studenti Fakulty architektury každoročně zpracovávají a které mají vztah k městu Brnu nebo jeho blízkému okolí. Loňské bakalářské práce například představovaly projekty koncertního sálu nové brněnské filharmonie a také nedávno skončená výstava Budoucnost brněnských brownfields je dalším příspěvkem fakulty k řešení problémů Brna.

Zadání bakalářských prací vycházelo z podkladů a výsledků veřejné urbanisticko-architektonické soutěže na řešení území Brno hlavní nádraží – Grand. Toto území je součástí Městské památkové rezervace Brno a součástí brněnské okružní třídy, je obklopeno kultivovanou zástavbou historických budov a je současně jednou z nejvýznamnějších lokalit města Brna. Úkolem bylo navrhnout polyfunkční dům s převahou administrativní funkcí a podzemními garážemi. Součástí areálu mohlo být bydlení, komerce, služby, stravování, kulturní a oddechová činnost.

Student buď převzal urbanistický koncept z výsledků soutě-

že, nebo navrhl vlastní koncept řešení území. Na základě samostatně vytvořeného stavebního programu polyfunkčního objektu v lokalitě vymezené ulicemi Benešovou a Kolištěm, které bylo v podmínkách soutěže definováno jako etapa A, navrhl objekt, který dle požadavků dostatečně dokumentoval klasickými prostředky.

Na výstavě byl prezentován výběr dvaceti projektů a deseti prostorových modelů řešení.

Vlasta Gajdošíková,
foto Michaela Dvořáková

For Summary see page 26.



Úkolem studentů bylo navrhnout polyfunkční dům s převahou administrativní funkcí a podzemními garážemi.

STUDENTI: Kristýna Casková, Kateřina Chromková, František Čekal, Petra Gescheidtová, Jan Goebel, Zuzana Kalinová, Alena Karasová, Martin Kareš, Martina Koňářiková, Milan Kramoliš, Markéta Lukášová, Lenka Markesová, Rudolf Müller, Jindřich Nový, Lukáš Pecka, Markéta Procházková, Robert Reis, Radim Rozehnal, Hana Sedláčková, Alexandr Sláma, Jan Snášel, Veronika Šustrová, Jan Velek, Jan Viktorin, Ondřej Vysloužil, David Zajíček.

VEDOUcí PRACÍ: Ing. arch. Karel Doležel, Ing. arch. Jiří Knesl, Doc. Ing. arch. Zdeněk Makovský, Prof. Ing. arch. Ivan Ruller, Ing. arch. Hana Ryšavá.

Významné osobnosti historie Vysokého učení technického v Brně

V nové rubrice chceme postupně představit osobnosti, které na brněnské technice působily v její více než stoleté historii a zasloužily se významně o rozvoj nejstarší české vysoké školy na Moravě. Pohled do historie zahájíme cyklem o rektorech VUT v Brně. Od roku 1900 až do počátku padesátých let 20. století se volba rektora konala každoročně na schůzi profesorského sboru. Před volbou akademických funkcionářů na studijní rok 1920/1921 bylo dohodnuto, že rektoři již nebudou voleni podle služebního stáří jako doposud, nýbrž střídavě z jednotlivých odborů.

Prof. PhDr. Karel Zahradník

Narodil se 16. dubna 1848 v Litomyšli. Po maturitě na gymnáziu začal v roce 1869 studovat matematiku a fyziku na České vysoké škole technické v Praze. Po ukončení studia byl asistentem matematiky na pražské technice a zároveň suplujícím učitelem na I. českém vyšším reálném gymnáziu v Praze. V letech 1876–1899 působil jako řádný profesor matematiky na královské univerzitě Františka Josefa v Záhřebu. Od roku 1899 až do své smrti byl řádným profesorem matematiky na české technice v Brně.

Prvním rektorem školy byl jmenován výnosem C. k. ministerstva kultu a vyučování ze dne 26. září 1899. Podruhé byl do čela školy postaven volbou profesorského sboru, která se uskutečnila dne 18. června 1900. Ve studijním roce 1910/1911 zastával profesor Zahradník funkci děkana odboru kulturního inženýrství.

Ve vědecké a odborné činnosti se zabýval především geometrií a teorií determinantů, usiloval o vytvoření české matematické literatury. Ve funkci rektora se významně zasloužil o organizační uspořádání nové vysoké školy. Zemřel dne 23. dubna 1916 v Brně.



Prof. Ing. Václav Řehořovský

Ve studijním roce 1901/1902 nahradil profesora Zahradníka ve funkci rektora školy profesor Václav Řehořovský.

Václav Řehořovský se narodil dne 1. listopadu 1849 v Berouně. Byl absolventem odboru stavebního inženýrství České vysoké školy technické v Praze. Po ukončení studia v roce 1872 se zabýval budováním železnice v Uhrách, poté byl asistentem známého matematika profesora Eduarda Weyra na ČVŠT v Praze. V letech 1881–1900 působil jako středoškolský profesor matematiky na státní průmyslové škole v Praze.

V roce 1900 byl Václav Řehořovský jmenován řádným profesorem všeobecné mechaniky a hydromechaniky na C. k. české vysoké škole technické v Brně. Vzhledem k nedostatku jiných odborníků se tak stal – ač hlavním zaměřením matematik – prvním profesorem stolice všeobecné mechaniky a hydromechaniky. Ve studijním roce 1909/1910 zastával funkci děkana odboru strojního inženýrství. Publikoval v Almanachu české akademie a v Časopise pro pěstování matematiky a fyziky. Zemřel dne 12. prosince 1911 v Praze.

PhDr. Renata Krejčí, archiv VUT v Brně

Frankfurtské proměny

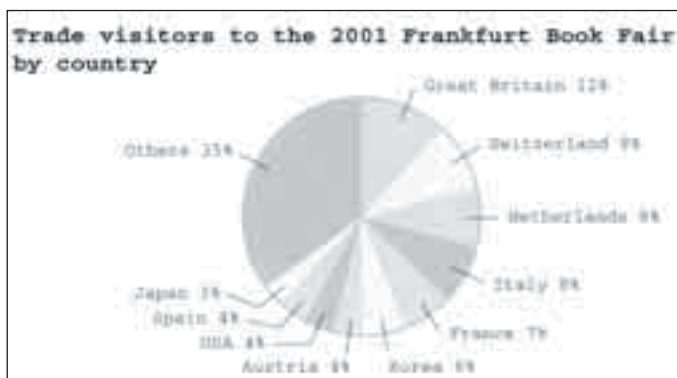
Mezi 9. – 14. říjnem tohoto roku se konal 54. mezinárodní knižní veletrh ve Frankfurtu nad Mohanem. Kde se uskuteční a jaký bude 55. ročník? Jaké jsou nakladatelské, obchodní či expoziční trendy? Jak pomáhají knihy vytvářet „mosty v rozděleném světě“?

Bude Frankfurt v Mnichově?

Letošní ročník veletrhu považují za přelomový. Výstavu knižní produkce naší univerzity ve Frankfurtu zajišťuje nakladatelství VUTIUM pravidelně od roku 1997, a proto mohu průběžně sledovat proměny nejvýznamnějšího mezinárodního veletrhu. Zdá se, že knižní veletrh vůbec neohrozil rozvoj nových informačních, tiskových či komunikačních technologií. Výstavní



Ukázková produkce VUT byla vystavena mezi ostatními 38 nakladateli z České republiky. Pozornost vzbudila především reprezentativní kniha *Myšlenky na zlomu tisíciletí*.



pavilon, který nesl dlouho název Elektronická média, se letos nazýval jen Média, tradiční giganti, jako například Microsoft, zde vystavovali na daleko menší ploše.

Co však již letos ohrozilo konání veletrhu, bylo zavedení jednotné měny v Evropské unii. Německu přineslo výrazné zvýšení cen, samozřejmě také v hotelových službách. V kombinaci s nevstřícným ředitelem veletrhů, který byl nakonec odvolán, se to odrazilo ve snížení počtu vystavovatelů a ve zkráceném pobytu jejich zástupců. Zeslabení veletrhu okamžitě vyvolalo nabídku jiných německých měst, především Mnichova, na uspořádání příštího ročníku. Zda se podaří frankfurtským radním a jejich primátorce vyjednat s hoteliéry příznivější podmínky, ukáže příští rok.



Ministerstvo kultury ČR jako organizátor pověřilo společnost Svět knihy, s. r. o. komplexní realizaci české národní expozice. Řešení stánku ctilo charakter vystavovaných exponátů – knih, literatury, grafiky – a expozice navozovala příjemné pracovní prostředí pro vystavovatele a zároveň umožnila pořádání doprovodných programů v jejím rámci. Použitým materiálem byly dřevěné prvky v barevné kombinaci olivová šed' a odstín Caput Mortuum.

Méně místa pro knihy a více prostoru pro jejich tvůrce

Dalším pozoruhodným fenoménem je sdružování renomovaných nakladatelů do korporací pod společným jménem jednoho z nich. Zatímco dříve mělo každé nakladatelství vlastní stánek, dnes pod jménem například Elsevier Science naleznete Academic Press, Pearson Education... a dalších 12. Chápu to jako usnadnění a úsporu ve společném administrativním, ekonomickém i distribučním zázemí. Přitom produkce každého z nich nese na obálce či titulním listu vlastní jméno a po něm následuje jméno sdružení.

Na výstavišti si proto prohlédnete méně knih, naopak získáváte prostor pro jednání se zástupci více nakladatelů na jednom stánku a odnášíte si více katalogů i kontaktů. Letos jsme takto získali několik tipů na převod práv pro překlad učebnice matematiky.

I organizátoři veletrhu zdůrazňují potřebu osobních setkávání a navazování přátelství mezi nakladateli. V areálu výstaviště

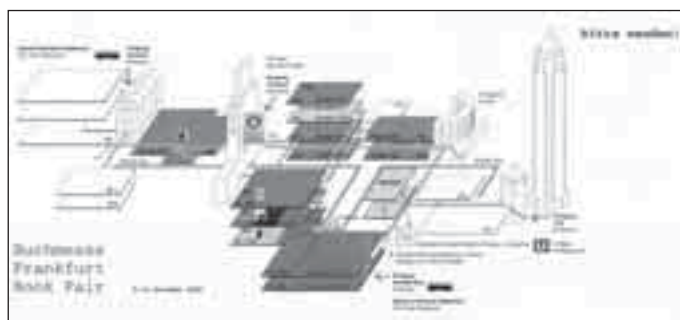


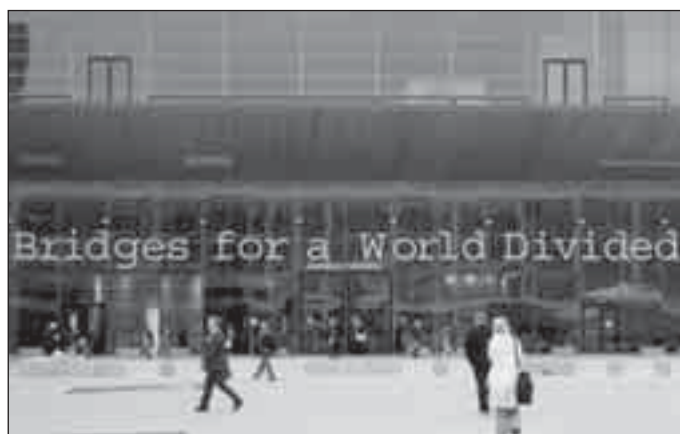
Schéma výstaviště ukazuje seskupení vystavovatelů do šesti pavilonů. Zbylé čtyři zůstaly prázdné, případně sloužily jako parkoviště.

proto vytvořili nové forum nazvané „Mosty v rozděleném světě“. Že knihu za přemostění mezi kulturami, náboženstvími i lidmi my nakladatelé považujeme, umocňuje další novinka na veletrhu, a sice zvláštní expozice věnovaná tvůrcům knih – autorům, ilustrátorům, výtvarníkům i tiskařům.

Krásné knihy, i když se čtou obecně méně, tak mohou donekonečna inspirovat i provokovat.

Alena Mizerová

Foto: archiv nakladatelství

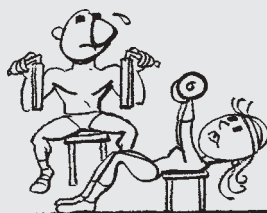


SUMMARY:

The 54th International Book Fair in Frankfurt am Main, this year held from 9th to 14th October, clearly marked a turning point of some kind. Where will the 55th year take place and what will it be like? What are the current editorial, commercial, and expositional trends? How do books help build bridges in the divided world? These are all questions that characterize this year's Frankfurt event.



Informace



Strojařské schody již potřetí

Ve středu 13. listopadu v 16 hodin se ve výškové budově Fakulty strojního inženýrství na Technické 2 uskuteční již třetí ročník Strojařských schodů o pohár děkana FSI VUT v Brně. Trať z 2. do 18. patra má 320 schodů s 35 zatáčkami. Závodníci v kategoriích studenti, zaměstnanci a V. I. P. překonají převýšení 60 metrů. Soutěžit budou jednotlivci i tříčlenná družstva. Přihlásit se je možné v den závodu od 15 hodin ve druhém patře budovy A1. Součástí doprovodného programu bude Fitness show CESA, která začíná již ve 14 hodin. Zájemci si mohou vyzkoušet indoor cycling, veslařskou regatu a dynamický silový trojboj na trenažérech. Součástí programu bude i promítání videonámků z předchozích ročníků Strojařských schodů, z letních Českých akademických her a z oblasti extrémních sportů.

(red)



Loňského ročníku se zúčastnil i rektor Prof. Jan Vrbka.

Prodej a výměna pozemků VUT v Brně

Brněnští zastupitelé schválili odkoupení areálu v katastru Brno-Kníníčky, který Vysoké učení technické v Brně částečně užívalo pro své potřeby a částečně pronajímalo. Pozemky budou sloužit k vybudování parkoviště a technického zázemí pro brněnskou zoologickou zahradu. „Dvacet milionů korun získaných prodejem využije VUT v Brně na rekonstrukci objektu v komplexu Fakulty stavební Veveří – Žižkova, kam se z Kníniček přemístí Ústav vodních staveb. Fakulta stavební se tak kompletně soustředí do jediného místa,“ vysvětlil kvestor VUT Ing. Jaromír Pěničik. Do konce listopadu by měla být vypracována projektová dokumentace a do prosince 2003 má být rekonstrukce dokončena.

Zastupitelstvo města Brna schválilo rovněž výměnu pozemků mezi městem a VUT v Brně. Za své pozemky na Kraví hoře v okrajové části areálu (basebalové hřiště a plochy k němu přiléhající) získá VUT městské pozemky na terase pod lehkootletickým stadionem v areálu Pod Palackého vrchem. Podle kvestora Pěničika tak směnou dojde k dalšímu majetkovému scelení pozemků, které jsou důležité pro projekt postupného budování univerzitního kampusu Pod Palackého vrchem.

Prodej i směnu pozemků musí ještě na svém listopadovém zasedání schválit správní rada VUT v Brně.

(mau)

Sportovní ples

CESA a VSK VUT v Brně pořádají 7. prosince 2002 od 19 hodin v hotelu Kozák na Horově ulici X. sportovní ples. Součástí programu bude vyhlášení nejlepších sportovců VUT v Brně a exhibiční vystoupení sportovců VSK VUT v Brně. K tanci i poslechu bude hrát The Glass Onion – Beatles Revival. Vstupenky a rezervace na CESA.

Stavařům se ve Svatce líbilo

Rekreační středisko Žďas ve Svatce přivítalo ve dnech 24.–25. září zástupce stavebních fakult z České a Slovenské republiky. Stavaři si toto malebné místo na Českomoravské vysočině letos vybrali ke svému tradičnímu setkání. Organizace každoroční akce se ujala Fakulta stavební VUT v Brně v čele s děkanem Doc. Ing. Jaroslavem Puchříkem, CSc.

Do Svatky přijeli děkani a proděkani stavebních fakult z Brna, Prahy, Ostravy, Bratislavy, Žiliny, Košic a ředitel Kloknerova ústavu ČVUT v Praze se svým zástupcem.

V průběhu pracovního jednání se diskutovalo o problémech z oblasti pedagogické a ekonomické, hovořilo se samozřejmě také o dalším rozvoji jednotlivých stavebních fakult, stranou pozornosti nezůstaly ani otázky týkající se vědy a výzkumu a jejich současného postavení na akademické půdě.

V rámci prezentace Fakulty stavební Vysokého učení technického v Brně byly představitelům sesterských stavebních fakult předány informační multimediální CD. Vedení brněnské fakulty předpokládá, že bude v budoucnosti toto CD průběžně aktualizovat, doplňovat a dále rozšiřovat.

K dobré náladě a spokojenosti českých i slovenských stavařů přispěly četné sportovní aktivity a zvláště pak zdařilý společenský večer.

Cílem setkání bylo, stejně jako v předešlých letech, získat přehled o současném dění na českých a slovenských stavebních fakultách, vzájemně se informovat o aktuálních problémech i novinkách.

Ing. Lucie Pavelková,
Fakulta stavební VUT v Brně

EUCEN – po TU Wien bude hostitelem 25. konference VUT v Brně

European Universities Continuing Education Network (EUCEN) je celoevropské sdružení univerzit nabízejících celoživotní vzdělávání. Bylo založeno v r. 1991 a jejími členy je přes 190 institucí z více než 34 zemí. VUT je členem od r. 1999. EUCEN pořádá každoročně dvě konference: jarní je vždy zaměřena na určitý specifický problém celoživotního vzdělávání, podzimní nabízí semináře o různých aktuálních tématech. Podrobné informace najdete na www.eucen.org.

17.–19. 10. 2002 se na Technische Universität Wien konala 24. konference EUCENu. Další, 25. konferenci, uspořádá VUT v Brně příští rok 14.–16. května. Hlavní téma bude věnováno akreditaci kurzů celoživotního vzdělávání. Podrobný program je vystaven na adrese www.vutbr.cz/eucen. Předpokládá se účast 120–140 delegátů.

Konference ve Vídni měla tradičně vysokou odbornou úroveň a přátelskou atmosféru (ostatně typickou jak pro akce EUCENu, tak pro Vídeň samotnou). Skutečnost, že VUT bylo pověřeno organizací výroční 25. konference, je poctou, ale současně i výzvou. Přípravný výbor VUT proto poslal do Vídně na „špionáž“ čtyřčlennou delegaci. Na jeden den ji pak ještě posílily dvě pracovnice Centra pro vzdělávání a poradenství. CEVA-PO totiž ponese velkou část organizačního zatížení. Věřme, že VUT v těžké konkurenci obstojí a prokáže své kvality i v oblasti celoživotního vzdělávání, které má v době stále probíhající transformace průmyslu i celé naší společnosti stále větší význam.

Prof. Ing. Petr Vavřín, člen řídicího výboru EUCEN
a koordinátor přípravného výboru konference

VUT v Brně udělí dva čestné doktoráty

Na slavnostním zasedání Vědecké rady Vysokého učení technického v Brně, které se bude konat v pátek 15. listopadu 2002 v 11 hodin v novobaroční aule Centra VUT v Brně, Antonínská 1, obdrží čestnou vědeckou hodnost doktor honoris causa pánové Hidde H. Brongersma, profesor Technické univerzity v Eindhoven,

přední mezinárodně uznávaný odborník v oblasti fyziky a chemie povrchů, a Detlef Schmidt, člen vrcholového managementu Volkswagen Group, uznávaný evropský odborník v oblasti řízení průmyslových podniků.

(red)

UDÁLOSTI

na VUT v Brně



Zastupitelé schválili dotaci pro Brněnské centrum evropských studií

Na svém posledním zasedání před novými komunálními volbami schválilo Zastupitelstvo města Brna dotaci 400 tisíc korun Brněnskému centru evropských studií (BCES). Centrum založilo společně šest brněnských vysokých škol – Janáčkova akademie múzických umění, Masarykova univerzita, Mendelova zemědělská a lesnická univerzita, Veterinární a farmaceutická univerzita, Vysoké učení technické a Vojenská akademie. Jeho členem je i město Brno.

Smyslem BCES je spojit úsilí brněnských vysokých škol, které směřuje k integraci České republiky do Evropské unie. V rámci centra budou koncipovány jak vzdělávací programy jednotlivých škol, tak i programy společné. Předpokládá se vyškolování českých zástupců pro orgány EU s možností školení i pro zástupce z dalších zemí, vzdělávání pracovníků státní správy v souladu s budoucími požadavky EU nebo příprava vojáků ČR i dalších zemí pro struktury NATO. Projekty evropského vzdělávání

mají v BCES probíhat v rámci jednorázového běžného i distančního studia.

„I když je město zakládajícím členem BCES, vlastní aktivita zůstává na vysokých školách. Činnost centra se zatím rozbíhá, dotace města má sloužit právě věcem s tímto startem spojeným, jako je např. marketing. Radnice si od BCES do budoucna slibuje zvýšení prestiže Brna jako centra vysokého školství v naší republice,“ vysvětlil první náměstek brněnského primátora Ing. Rostislav Slavotínek.

Také podle kvestora VUT v Brně Ing. Jaromíra Pěničky má být dotace města ve výši 400 tisíc korun využita na zahájení vlastní činnosti BCES. „Projekt šesti brněnských univerzit je dobře nastartován. Příští rok nebo nejpozději v roce 2004 by měl být již ekonomicky zcela soběstačný,“ dodal kvestor Pěnička.

(mau)

Rajlich & Rajlich v Bratislavě

V bratislavské galerii Sumec byla ve středu 16. října zahájena v cyklu Svět vizuální komunikace výstava plakátů, serigrafí a typografie známých brněnských grafiků Janů Rajlichů – otce (82) a syna (52). Autoři vystavují společně počtvrté (po Ostravě, Emmerichu v Německu a Fort Collins v USA). Kurátor výstavy Dušan Junek charakterizuje J. Rajlicha st. jako protagonistu vizuálního stylu u nás, tvůrce mnoha plakátů, grafika veletrhů a výstav, autora serigrafí a koláží, mezinárodně uznávaného umělce, který výrazně přispěl k rozvoji grafiky vizuálních komunikací ve druhé polovině 20. století. J. Rajlich ml. je podle Junka jeden z prvních umělců u nás, který začal v tvorbě serigrafí a plakátů využívat osobitým způsobem počítačovou technologii a který se zabývá všemi oblastmi grafického designu a také se řadu let věnuje pedagogické činnosti na VUT v Brně.



sbb



Studenti nemají zájem o volby do Akademického senátu?

Volby studentů do Akademického senátu VUT v Brně z pohledu účasti voličů nedopadly dobře. Celkově se jich z celého VUT zúčastnilo pouze 1227 studentů, což je necelých 9 procent oprávněných voličů. Důvody nízké účasti se na jednotlivých fakultách liší, nicméně společným ukazatelem zůstává, že tam, kde se volba uskutečnila až napotřetí, byla účast nejnižší (průměrně 3,2 procenta).

Výsledky voleb obrazně řečeno rozdělily VUT na čtyři největší fakulty (FAST, FSI, FEKT a FP) s účastí u voleb menší než 6 procent (a ve všech případech až v třetím kole) a na fakulty početně menší (FIT, FCH, FA a FaVU) s průměrnou účastí 33,3 procenta. Obzvláště alarmující jsou výsledky na fakultách FAST a FP, kde účast voličů nedosáhla ani dvou procent.

Z uvedeného vyplývá, že na větších fakultách vznikají problémy s účastí studentů u voleb do akademických orgánů. Tento jev považuji v komplexních souvislostech za natolik důležitý, že jeho řešení se stane jednou z hlavních priorit práce Studentské komory Akademického senátu VUT v Brně v tomto roce. Byl bych osobně velmi rád, kdyby si studenti celého Vysokého učení technického uvědomili, jak důležité z dlouhodobého hlediska je využít právo volit své zástupce, ať už na úrovni akademické nebo celostátní.

Ing. Jaroslav Švec, předseda Studentské komory
Akademického senátu VUT v Brně

Napsali o absolventech

Absolventské desatero

1. Ještě na škole si hledejte krátkodobé nebo dlouhodobé brigády v oboru, kterému se chcete po absolutoriu věnovat. Některé firmy mají zájem právě o takové pracovníky, které si mohou vychovat k obrazu svému.
2. Předběhněte ostatní a vážně se zajímejte o práci dříve, než školu dokončíte. Po závěrečných zkouškách to bude mnohem těžší, zájemců bude mnohem více. Rozhodně neodkládejte hledání práce na dobu po posledních prázdninách.
3. Pročítejte inzeráty, zejména ve specializovaných tiskovinách a přílohách.
4. Zajímejte se o to, jaké mají firmy požadavky, abyste pak nebyli překvapeni a aby byly vaše představy reálné.
5. Dejte si záležet na svém životopise, v němž chronologicky sepišete své dovednosti, jazykové znalosti, pracovní zkušenosti. Začínějte od té nejnovější a postupujte dozadu.
6. Vyplatí se absolvovat jazykové či počítačové kurzy, pokud

máte dojem, že vám vaše škola nedala dost – znalosti navíc se mohou stát vaší výhodou.

7. Pokud oslovujete personální agentury či firmy písemně, sepište si průvodní dopis – dejte si na něm záležet. S dopisem pro firmy vám mohou poradit personální agentury.
8. Na přijímací pohovor jděte včas a vhodně oblečení – záleží na tom, jakou práci hledáte. Zatímco banka ocení kostýmek, škole hledající učitele bude stačit slušný oděv a v reklamní agentuře zaujme spíše kreativní přístup.
9. Před pohovorem si předem připravte otázky, na které chcete dostat odpověď. Neptejte se však hned na to, kolik vám nabídnou peněz.
10. Pokud se vám nepodaří práci najít třeba proto, že ve vašem oboru v místě bydliště místa prostě nejsou, máte několik možností: můžete například absolvovat rekvalifikační kurz či se rozhodnout pro to, že budete za prací dojíždět nebo se za ní odstěhujete do jiného města. Toto řešení je sice v Česku méně obvyklé, v západní Evropě nebo USA však naprosto běžné.

(MF DNES, wall)



VOX IUVENALIS

Pěvecký sbor VUT v Brně

si vás dovoluje pozvat na

K O N C E R T

pro všechny brněnské studenty (a nejen pro ně) při příležitosti Dne studentů 17. listopadu

Program: Jan Novák, Michael Bojesen, Antonín Tučapský, George Gershwin a mnozí další ...

Dirigent: Jan Ocetek

Koncert se koná v pondělí 18. listopadu 2002 v 19.30 hodin ve dvoraně Centra VUT, Antonínská 1

Vstupenky jsou k dostání v Centrálním předprodeji na Běhounské 17 a v omezeném množství na místě před koncertem.

Summary:

(p. 7)

In the week starting on 14th October 2002, elections took place at all the BUT faculties to their academic senates for the 2002-to-2005 term. A mere 12 percent of the voters turned up. Especially low participation was recorded for student voters at some faculties.

(p. 10)

By organizing several professional events, the BUT Faculty of Chemistry remembered its important anniversaries. As parts of the celebrations of the 91st anniversary of its founding and the 10th anniversary of the resumption of its activities, the faculty held one national and two international conferences, and two student competitions.

(p. 14)

Brown fields is the term used to denote the unused or neglected areas of former industrial plants. How such „grey zones“ can be brought back to life and reintegrated with the urban organism is what the visitors to the Future of the Brown Fields exhibition could learn. It presented works by students of the Studio of Industrial Buildings at the BUT Faculty of Architecture.

(p. 17)

Public debates on tuition at universities have been going on for some years. On the one hand, those in favour argue that introducing it will bring more funding necessary to admit more students to universities, on the other hand, it is pointed out that a system would have to be devised to support talented students from poorer families, for example, by offering them cheap loans. Let us have a look at how this problem was tackled by our ancestors at the beginning of the 20th century.

(p. 18)

Grand locality – is one of the six themes of the Bachelor's degree final projects presented by 26 fourth-year students at the Faculty of Architecture in the academic year 2001/2002. This is also the name of an exhibition of works by the students from the Studio of Public Facilities. The exhibition took place at the Brno Gallery of Architecture in Starobrněnská street from 22nd October to 10th November.

(p. 27)

His Royal Highness Henri, the archduke of Luxembourg with his spouse, Her Royal Highness Maria Theresa, the Archduchess of Luxembourg, visited Brno on 10th October. During their one-day visit, they made a sightseeing tour of the town and honoured the memory of their ancestors in St. Thomas' church at the grave of Jobst of Luxembourg, the Margrave of Moravia and Roman king.

50 let organizované tělesné výchovy na VUT v Brně

Po skončení druhé světové války a znovuotevření českých vysokých škol byly na nich oživeny rovněž ústavy tělesné výchovy. V Brně byl vytvořen Ústav tělesné výchovy pro všechny brněnské školy pod vedením Doc. Dr. Františka Vojty. V listopadu 1952 vznikla na Vysoké škole stavitelství v Brně samostatná Katedra tělesné výchovy, se zakládajícími členy Doc. Bohuslavem Páčem, Přemkem Ježkem, Milanem Ptáčkem a Augustýnem Hrubým.

Začátky nové katedry byly obtížné. Nedostatečné prostorové, materiální i personální podmínky k činnosti nahrazovali učitelé obětavou prací. Tak vznikla např. hřiště na Žlutém kopci, Kraví hoře, později tělocvična na Úvoze, loděnice v Jundrově, lyžařský svah s umělým povrchem a další sportoviště. V r. 1960 se stal vedoucím Katedry tělesné výchovy VUT v Brně Prof. Vinařický. Jeho nástup znamenal i začátek a rozvoj vědecko-výzkumné práce.

Rozvoj školy a vznik dalších fakult vedl ke vzniku samostatných kateder tělesné výchovy (KTV) na jednotlivých fakultách v březnu 1963. Díky promyšlené personální politice přicházeli na KTV nejlepší učitelé z řad sportovců – reprezentantů, trenérů a cvičitelů: Ivan Mrázek, Jaroslav Grulich, Josef Andrlé (basketbal); Augustýn Hrubý (gymnastika); Alois Friedl, Jan Vrábel (atletika); Miroslav Rinagl (rugby); Jaroslav Bogdálek, Vilém Podešva (lyžování); Otakar Záboj, Eva Vykypělová (plavání); Zbyněk Ondráček (volejbal) a další. Zlepšily se podmínky pro zájmovou sportovní činnost, ve vysokoškolských soutěžích a univerziádách dosahovali studenti VUT v Brně nejlepších výsledků.

Významnou složkou činnosti KTV byla práce organizační. Katedry organizovaly soutěže sportovních přeborů od základních kol až po Mezinárodní zimní univerziádu ve Špindlerově Mlýně v r. 1978. Bohužel i tragický moment zasáhl do života KTV – při lavinovém neštěstí na zimním výcvikovém kurzu na Kubínské holi zahynulo 6 studentů VUT v Brně.

Po roce 1989 nastalo na VUT období hledání optimálního systému tělesné výchovy a sportu, které ukončil vznik Centra



Historický snímek z otevření umělého lyžařského svahu v Masarykově čtvrti.



Kanoistika vždy patřila na vysokých školách k oblíbeným sportům.

sportovních aktivit 1. ledna 2001. Návrat k celoškolskému systému zajištění sportovních aktivit vytvořil podmínky pro dynamický a efektivní rozvoj tělesné výchovy a sportu na VUT v Brně. Do tělesné výchovy a sportovních aktivit je dnes semestrálně zapsáno přes 6 500 studentů ve 33 sportovních specializacích. Na učitelských postech jsou opět pedagogové, jejichž jména ve sportu něco znamenají.

Do lektorské práce je zapojen také velký počet cvičitelů a trenérů z řad studentů. Dobře funguje elektronický informační systém na www.cesa.vutbr.cz. Velkým úspěchem se stala organizace prvních Českých akademických her, které CESA pořádala v květnu 2002 a kterými aktivně přispěla k oslavám 50. výročí založení KTV na VUT v Brně.

Oslavy budou pokračovat 3. prosince přijetím zakládajících členů KTV rektorem VUT v Brně – Prof. RNDr. Ing. Janem Vrbkou, DrSc., a vyvrcholí na sportovním plese CESA 7. prosince.

PaedDr. Jaroslav Bogdálek, ředitel CESA VUT v Brně

SUMMARY:

After the end of World War II, at the reopened Czech universities, also institutes of physical education resumed their activities. In Brno an Institute of Physical Education was established, headed by Doc. Dr. František Vojta, to render services to all Brno universities. In November 1952, an independent Department of Physical Education was created at the Brno University of Civil Engineering. This year, we are celebrating the fiftieth anniversary of this event.

Veletrh INVEX se stále více stává záležitostí odborníků



Nižší návštěvnost, menší počet zúčastněných firem i určité rozpaky mezi běžnými návštěvníky – to jsou hlavní znaky bilancování veletrhu INVEX, který probíhal od 7. do 11. října na brněnském výstavišti. Už 12. ročník veletrhu sice znovu potvrdil, že je největší středoevropskou přehlídkou informačních a komunikačních technologií (viceprezident společnosti Microsoft Jan Mühlfeit označil INVEX dokonce za druhou největší událost v oblasti IT v Evropě po hannoverském CEBITu), ale akce letos znovu posílila svůj zřetelný posun k větší odbornosti. INVEX se tak stále více stává veletrhem manažerů a specialistů. Těch za první tři dny vyhrazené pouze odborníkům přijelo na brněnské výstaviště 60 tisíc.

„Už sem asi přestanu chodit. Mínulý rok jsem dostal zadarmo hru na kompaktním disku, letos jsem se kvůli frontám nedostal ani k jednomu počítači, abych si mohl zahrát,“ neskrývá zklamání šestnáctiletý Milan z brněnského gymnázia. Řadě návštěvníků také chyběly hudební a taneční show, soutěže o ceny, arény s počítači pro desítky diváků. „I když se bude INVEX do budoucna vyvíjet jako manažerský veletrh, neměl by být pro běžné návštěvníky méně atraktivní. Pro příští ročníky zvážujeme vyčlenit větší prostor pro Game Hall, kde si budou moci zájemci zahrát na volně přístupných počítačích nejnovější hry,“ prozradil plány do budoucna mluvčí pořadatelů Roman Ondruš.

Posun od prezentace produktů laické veřejnosti k odborným jednáním naopak s povděkem kvitovali vystavovatelé, kteří dnes INVEX oceňují v první řadě jako největší příležitost k osobním setkáním s obchodními partnery. V on-line světě ustupuje role veletrhu jako místa pro představení novinek, naopak roste jeho jedinečná role prostředníka „face to face“ komunikace. Podle průzkumu jen pro 17,8 procenta dotázaných vystavovatelů bylo hlavním cílem představení nových výrobků a služeb a pro 12,5 procenta hledání nových zákazníků; více než polovina pokládá za hlavní předvedení firmy a vytváření image, případně uzavření konkrétních obchodů.

INVEXu se zúčastnilo 810 vystavovatelů ze 16 zemí, což je o několik desítek méně než loni. Součástí veletrhu bylo více než 200 doprovodných konferencí, seminářů, workshopů a přednášek, na kterých byly prezentovány aktuální trendy ICT oboru. I když ve čtvrtek přišlo rekordních 46 200 návštěvníků, celková návštěvnost nepřesáhla 145 tisíc lidí (loni to bylo 152 tisíc).



Na veletrhu nejnovějších špičkových technologií jednadvacátého století paradoxně obrovský zájem vzbuzoval staříčkový telefon a telefonní ústředna z roku 1920. Vystavila ji ve své expozici Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií VUT v Brně. Návštěvníci veletrhu si u jejího stánku v pavilonu G1 nostalgicky zavzpomínali na své mládí, kdy jim podobné přístroje buď ještě dokonce sloužily, anebo je znají z fotografií svých rodičů a prarodičů.

Fakulta elektrotechniky a komunikačních technologií se zúčastňuje INVEXu již třetím rokem. Také letos na něm představila aktuální vědeckovýzkumné aktivity školy. Expozice vznikla za podpory účelové dotace MŠMT. Největší pozornost návštěvníků se soustředila na část expozice věnované prezentaci robotů. Mladí lidé, zejména středoškoláci, kterých se u stánku zastavovalo poměrně dost, měli tradičně největší zájem o brožury s informacemi o studijních programech fakulty.

Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková

SUMMARY:

Less visitors, a smaller number of firms taking part in INVEX, as well as a certain embarrassment of the ordinary visitors – these phrases might be used to describe this year's fair held on the Brno fair grounds from 7th to 11th October. Even if, in its 12th year, this event still proved to be Central Europe's largest show of information and communication technologies, a certain shift towards more expert audience was again apparent. Thus INVEX is gradually becoming a fair for managers and experts.

Nové učební texty a publikace



FEKT

Doc. Ing. Pavel Kaláb, CSc., Ing. Milošlav Steinbauer, Ing. Miroslav Veselý
Bezpečnost v elektrotechnice.
Pracovní sešit
2002 – 1. vyd. – 45 s., ISBN 80-214-2153-3

Doc. Ing. Pavel Kaláb, CSc., Ing. Milošlav Steinbauer, Ing. Miroslav Veselý
Bezpečnost v elektrotechnice
2002 – 1. vyd. – 67 s., ISBN 80-214-2154-1

Moderní směry výuky elektrotechniky a elektroniky
2002 – 1. vyd. – 258 s.
ISBN 80-214-2190-8

RAČEK, Jiří
Technická mechanika.
Podklady pro cvičení
2002 – 1. vyd. – 174 s., ISBN 80-214-2212-2

Electronic Devices and Systems
2002 – 1. vyd. – 423 s.,
ISBN 80-214-2180-0

FP

Prof. RNDr. Ivan Mezník, CSc.
Ekonometrie
2002 – 1. vyd. – 101 s., ISBN 80-214-2144-4

Doc. Ing. Milošlav Keřkovský, CSc., MBA
Microeconomics. An introductory course into microeconomics and a collection of control questions
2002 – 1. vyd. – 73 s.
ISBN 80-214-2157-6

Ing. Václav Meluzín, Bc. Tomáš Meluzín
Jednoduché účetnictví
2002 – 1. vyd. – 80 s.
ISBN 80-214-2207-6

Doc. Ing. Vladimír Chalupský, CSc., MBA,
Ing. Josef Hajkr, MBA,
Ing. Přemysl Hoffmann
Strategický marketing
2002 – 1. vyd. – 100 s.
ISBN 80-214-2201-7

Doc. Ing. Miloš Koch, CSc., Ing. Petr Dydowicz, PhD., Ing. Viktor Ondrák, Ing. Jiří Kříž, PhD., Ing. Josef Hajkr, MBA
Informační systémy a technologie
2002 – 2. vyd. – 151 s.
ISBN 80-214-2193-2

Anna Putnová, Martina Rašticová,
Jiří Dvořák, Danuše Spáčilová
Bariéry pro vstup do podnikání a sebeprosazení žen v ČR a srovnání s EU
2002 – 2. přeprac. vyd. – 213 s.
ISBN 80-214-2182-7

Doc. Ing. Miloš Koch, CSc.
Informační systémy a technologie.
Studijní text pro kombinované studium
2002 – 7. vyd. – 170 s., ISBN 80-214-2178-9

Doc. Ing. Milošlav Keřkovský, CSc., MBA
Mikroekonomie. Úvod do mikroekonomie se sbírkou řešených příkladů
2002 – 7. vyd. – 170 s., ISBN 80-214-2178-9

FSI

EWGAE 2002
Proceedings Volume I
2002 – 1. vyd. – 326 s.
ISBN 80-214-2174-6

EWGAE 2002
Proceedings Volume II
2002 – 1. vyd. – 312 s.
ISBN 80-214-2174-6

Vědecké spisy Vysokého učení technického v Brně

Edice PhD Thesis

Eng. Ahmed A. Othman Roffa
The Evaluation of Pavement in Desert Region in Libya
2002 – sv. 142 – 31 s.
ISBN 80-214-2192-4

Ing. Radek Vlach
Řízení ventilace elektrického stroje s využitím umělé inteligence
2002 – sv. 143 – 24 s.
ISBN 80-214-2199-1

Ing. Eva Schmidová
Zvyšování užitečných vlastností kolejnicového materiálu
2002 – sv. 144 – 33 s.
ISBN 80-214-2209-2

Edice Habilitační a inaugurační spisy

Lapčík Lubomír
Gelová forma hmoty jako základ materiálůvě-inženýrských prvků
2002 – sv. 96 – 20 s.
ISBN 80-214-2176-2

Jaromír Říha
Vybrané soudobé problémy vodního hospodářství a jejich řešení na ústavu vodních staveb
2002 – sv. 97 – 23 s.
ISBN 80-214-2210-6

Ivan Němec
Soubor vědeckých a inženýrských prací doplněných komentářem
2002 – sv. 98 – 33 s.
ISBN 80-214-2215-7

Lucemburkové v Brně uctili památku dávných předků



Jeho královská Výsost Henri, velkovévoda Lucemburský, s manželkou Marií Teresou, Její královskou Výsostí a velkovévodkyní Lucemburskou, navštívili ve čtvrtek 10. října moravskou metropoli Brno. Při jednodenní návštěvě si prohlédli pamětihodnosti města a uctili památku svých předků u hrobu markraběte moravského a krále římského Jošta Lucemburského v kostele svatého Tomáše. Panovnický pár tak ukončil třídní oficiální návštěvu České republiky.

Městský sňatek, slavnostní fanfáry a kytice v lucemburských národních barvách – tak představitelé Brna v čele s primátorem Petrem Duchoněm přivítali panovnický pár z Lucemburska na nádvoří Nové radnice. Po prohlídce radnice se velkovévoda zapsal do pamětních knih Brna i Jihomoravského kraje. Město Lucemburčanům darovalo zlatou brož a manžetové knoflíčky, obojí zdobené českými granáty. Hejtman Stanislav Juránek předal prvnímu páru Lucemburska dary kraje – dřevěný reliéf Pieta a kopii moravských zemských desek.

„Spojuje nás společná minulost i budoucnost, tato část Evropy k naší rozhodně patří,“ řekl při slavnostním přípitku velkovévoda Henri. Lucemburský velkovévoda je teprve druhým evropským panovníkem, který v novodobé historii navštívil jižní Moravu. Před ním přijela do Brna v březnu 1996 britská královna Alžběta II.



V kostele svatého Tomáše se velkovévoda s chotí poklonil u obnoveného náhrobku markraběte Jošta Lucemburského, bratra Karla IV.



Hosty z Lucemburska přivítal na Nové radnici primátor Petr Duchoň.

Po obědě v Besedním domě (servírovalo se králíci s dýňovým semínkem, pomerančové ragou, hovězí vývar, moravská pečená kachna, červené zelí s vlašskými ořechy, bílé zelí s hrozny a domácí houskový knedlík – k pití se nalávala vybraná moravská vína) následovala krátká procházka městem, při které obyvatelé Brna vítali panovnický pár potleskem.

V kostele svatého Tomáše se velkovévoda s chotí poklonil u obnoveného náhrobku markraběte Jošta Lucemburského, bratra Karla IV. Na mosazné desce na podlaze chrámu nad Joštovým hrobem byl odhalen nápis: Památce Jošta z rodu Lucemburků věnovala Jeho královská Výsost Henri, velkovévoda Lucemburský, u příležitosti návštěvy Brna 10. 10. 2002. Panovnický pár si poté vyslechl odborný výklad historiků o Joštovi, který byl zvolen římským králem, ale krátce před korunovaci v lednu 1411 zemřel. Jeho ostatky byly před třemi lety zkoumány antropology a lékaři a na základě výsledků analýzy byla zrekonstruována jeho podoba.

Odpoledne navštívil panovnický pár Ústavní soud, kde se setkal se zástupci justice i ombudsmanem Otakarem Motejlem. Posledním bodem programu byla návštěva hradu Špilberk, kde se první lucemburský pár zúčastnil zahájení výstavy věhlasného fotografa lucemburského původu Edwarda Steichena. Letecký speciál s vzácnými hosty odletěl do Lucemburska z tuřanského letiště v pozdních večerních hodinách.

Igor Maukš, foto Michaela Dvořáková

For Summary see page 26.



Koncert Hradišťanu pro VUT v Brně

Po roce vystupil ve Dvoraně Centra VUT v Brně 25. října opět Jiří Pavlica se svým Hradišťanem. Večerní koncert byl na výslovné přání členů souboru určen pouze pro studenty a zaměstnance naší univerzity. Koncert, na kterém zazněly kromě nejznámějších skladeb Hradišťanu i písně podle výběru posluchačů, měl tradičně skvělou atmosféru. Nezbývá než doufat, že vystoupení na půdě VUT v Brně nebylo poslední. Nadšený ohlas u návštěvníků říjnového koncertu je pro to tím nejlepším doporučením.

red, foto Michaela Dvořáková





Koncert Hradišťanu ve dvoraně Centra VUT v Brně